

LE
VILAIN
PETIT
CANARD

Andersen

Tommy Milliot

« Les canards et les poules disaient : < Il est trop grand ! Il est trop étrange ! > Et ainsi, le petit canard, qui était né différent des autres, fut chassé de la basse-cour. »

Andersen

Texte
Hans Christian
Andersen
Traduction
Marianne Ségal
**Mise en scène et
scénographie**
Tommy Milliot

Émouvant – Transformation – Jeunesse

Au bord d'une mare, des canetons viennent de percer leurs coquilles. Une surprise inattendue attend la maman cane : le dernier œuf à éclore révèle un caneton bien différent des autres, au plumage terne et à l'allure maladroite. Jugé laid par sa famille et les autres animaux, le petit canard subit le rejet et l'indifférence. Incapable de comprendre pourquoi il est mis à l'écart, il prend la décision de s'enfuir, cherchant refuge dans des marais isolés. Là, il affronte de nombreuses épreuves et, malgré les difficultés, il persévere, porté par l'espoir de trouver un jour sa place.

Tommy Milliot revisite ce conte traditionnel dans une nouvelle traduction de Marianne Ségal. Seul en scène, l'interprète retracera le parcours poignant et les épreuves du petit canard dans un décor déployant une image forte. Un récit qui met en lumière une transformation profonde : celle d'un être marginalisé découvrant sa véritable beauté. Ce voyage universel, empreint de résilience, éveille l'imaginaire et inspire une meilleure compréhension des différences qui construisent la richesse de notre société contemporaine.

Conditions techniques*

7 personnes (1 interprète + 3 techniciens + 1 metteur en scène / 1 assistant + 1 administratrice de tournée)

10m x 11m x 8m (larg. x prof. x h.) – Montage à J-1 avec pré-montage – Transport décor en cours

*en-deçà et au-delà, envisageable sur discussion

Production : Nouveau Théâtre Besançon Centre dramatique national

Nouveau Théâtre Besançon Centre dramatique national

Charles Mesnier
Directeur adjoint
charles.mesnier@ntbesancon.fr
+33 (0)6 63 79 34 58

Justine Noirot
Administratrice de production
et de diffusion
justine.noirot@ntbesancon.fr
+33 (0)3 70 72 02 44

Le NTB est subventionné par :



Direction régionale
des affaires culturelles



Ville de
Besançon