

Nouveau
Théâtre
Besançon

Centre dramatique national
Direction Tommy Milliot

JOURS DE FÊTE

12, 13
et 14 juin
2025

N
T
B

2 avenue Édouard Droz
Jardins du Casino
25 000 Besançon

www.ntbesancon.fr

* **Kermesse** : En Belgique ou dans le Nord de la France, se dit d'une fête populaire annuelle des villages et des villes, fête publique, stands en plein air comportant des jeux, fête annuelle d'un quartier...
Synonyme : une ducasse.

Chères Bisontines, chers Bisontins,

Jours de Fête débarque au NTB, pour une culture partagée, vivante et accessible à tous·tes.

Cette première édition est une invitation à redécouvrir le théâtre comme un lieu de vie. En sortant des murs du NTB, nous souhaitons offrir à chacun·e la possibilité de se retrouver, de créer des liens et de célébrer le spectacle vivant. Le parvis du théâtre se transforme en **kermesse* artistique**, un espace de rencontres et d'expressions, à la fois populaire et éphémère.

Au programme, qui mêle amateur·rice·s et professionnel·le·s : scènes ouvertes, jeux, atelier de pratique artistique, spectacles en plein air, buvette et bien sûr, de la musique. C'est un moment à savourer en famille, entre ami·e·s ou voisin·e·s, dans un esprit de convivialité. Le plateau accueillera les talents des artistes amateur·rice·s et des jeunes que nous accompagnons tout au long de l'année. Le Bureau des Jeunes, le DEUST Théâtre – Université Marie & Louis Pasteur, ainsi que la Classe à Horaires Aménagés Arts Dramatiques (CHAAD) du Collège Voltaire, vous présenteront leurs créations avec enthousiasme.

Jours de Fête, c'est le moment de rappeler que la culture, dans toute sa diversité et sa spontanéité, est avant tout un service public capable de nous rassembler. Le théâtre est à vous, le théâtre est à nous tous·tes.

Venez nombreux·ses et venez curieux·ses !

Tommy Milliot et l'équipe du NTB

PRÉSENTATION DE SAISON 2025-2026

Avec Tommy Milliot et l'équipe du NTB

Durée 45 min - Jeu. 12 juin à 18h

En ouverture de **Jours de Fête**, découvrez en avant-première les spectacles et le programme de la saison 2025-2026

SCÈNES EN PLEIN AIR

Médailles

Mise en scène Clara Le Picard

Durée 25 min - dès 8 ans

De courts portraits théâtraux d'artistes dont la vie conjugue art savant et art populaire :

→ **Médaille 4 Pascal** : Pascal Billon est né presque sourd, il l'a découvert adulte et tout un univers de sons s'est révélé à lui. Comme dans sa famille, on lit les cartes de mère en fils, il nous raconte sa vie à la découverte des sons et des textes à cartes ouvertes.

Ven. 13 juin 2025, 18h30 – Sam. 14 juin 2025, 15h30 et 17h

→ **Médaille 5 Maud** : Maud Pizon est danseuse, spécialisée dans le répertoire du début du 20^e siècle, la naissance de la danse moderne, de la notation Laban, et dès qu'elle a un moment, elle rejoint son potager en permaculture. Et si ces deux activités rejoignaient un même questionnement du monde ?

Ven. 13 juin 2025, 18h – Sam. 14 juin 2025, 15h et 17h30

Les Forces Rondes

Mise en scène Eleonora Ribis - Cie régionale

Durée 35 min – Sam. 14 juin, 11h, 14h et 16h – dès 2 ans

Un point comme point de départ. De là arrive par surprise un étrange personnage sur son vélo. Il déploie un tout petit théâtre où les images se forment et se transforment pour raconter l'histoire d'un serpent et de sa mue. Il nous parle des forces du changement, des cycles et des cercles. Comme celui qu'on va faire, tous ensemble, pour partager cette histoire qui saura parler aux plus petits comme aux plus grands.

PRATIQUE ARTISTIQUE

Un musée grandeur nature

Atelier chœur par Juliette Mouteau, metteuse en scène associée - Cie régionale

Durée 45 min - Sam. 14 juin à 12h

Ouvert à tous-te-s, un atelier théâtre sans expérience requise, un temps d'initiation pour imaginer un geste-souvenir, élaborer une pose et devenir ensemble la collection d'un musée imaginaire.

SCÈNES OUVERTES

Classes Théâtre de 4^e et 3^e du Collège Voltaire

Dirigées par Anne-Marie Tournier, enseignante et Catherine Fornal, metteuse en scène

Durée 1h30 - Jeu. 12 juin 2025, 19h30

Ces Classes à Horaires Aménagés Art Dramatique (CHAAD) offrent aux élèves la possibilité de découvrir au sein de leur formation scolaire, la pratique du théâtre et les spectacles présentés au NTB, pour une expérience à la fois formatrice et émancipatrice.

→ **Classe de 3^e** : d'après *La Fête* de Slawomir Mrozek, une pièce absurde dont les personnages s'invitent à une fête, mais où les événements ne sont pas à la hauteur de leurs attentes...

→ **Classe de 4^e** : d'après *Parce que la vie est courte comme le ciel* de Catherine Verlaquet et *Un truc par cœur* de Lise Martin, deux textes qui mettent en scène des adolescents qui se montrent rebelles à l'autorité des adultes pour mieux défendre leurs valeurs : camaraderie, solidarité, générosité...

Bureau des Jeunes du NTB

Dirigé par Héloïse Desrivières, autrice associée - Cie régionale

Durée 40 min - Sam. 14 juin, 19h

Le Bureau des Jeunes est une structure inédite et pérenne, intégrée au cœur du théâtre, qui rassemble un groupe de jeunes de 15 à 25 ans aux parcours et origines multiples. Accompagné·e·s par Héloïse Desrivières, autrice associée, ils et elles partagent avec nous quelques séquences de lectures, en écho aux ateliers d'écriture, de dramaturgie et d'émancipation, aux spectacles découverts et aux artistes rencontré·e·s tout au long de la saison. Une joyeuse mosaïque, reflet des découvertes, des coups de cœur et des élans partagés ; un espace convivial d'émancipation où la pensée grandit.

DEUST Théâtre – Université Marie & Louis Pasteur

Dirigé par Anne Monfort

Durée 1h15 - Ven. 13 juin 2025, 19h30 et Sam. 14 juin 2025, 20h

La tête pleine d'eau est un polar corrosif, réécrit spécialement par Claire Barrabès à partir de *Soulevez l'opercule*, *Black March* et *Smog*. C'est à la fois drôle, mordant et politique, porté par une galerie de personnages hauts en couleur et complètement déjantés. Une partition vive et généreuse, idéale pour mettre en jeu les jeunes apprenti·e·s comédien·e·s du DEUST Théâtre, et leur offrir un cadre stimulant, aux conditions de répétitions et de représentations professionnelles.

DNMADe Graphisme parcours édition du Lycée Louis Pasteur

Encadré par Pauline Weber, professeure en arts appliqués

Tout au long de Jours de Fête

Formé·e·s à s'inscrire au sein de démarches expérimentales et de commandes d'identités visuelles, communications événementielles, productions éditoriales, scénographies... les étudiant·e·s de 1ère année du DNMADe Graphisme parcours Édition du Lycée Louis Pasteur sont invité·e·s à concevoir une partie des scénographies et signalétiques extérieures de Jours de Fête.

MUSIQUE

Sur le parvis, quand tombe la nuit d'été, le NTB donne carte blanche à La Rodia et au Bastion pour vous faire danser au son des groupes locaux.

Carte blanche à La Rodia, scène de musiques actuelles

Ven. 13 juin à 20h30

Carte banche au Bastion

Sam. 14 juin à 21h

GLOUGLOU ET MIAM-MIAM

Tout au long de **Jours de Fête** retrouvez :

- **Les crèmes glacées** gourmandes de la **Ferme d'Aissey**, élaborées avec le lait et la crème de leur élevage, et des fruits entiers en grande partie produits dans leurs vergers.
- **Les tartines garnies** généreuses et 100% locales de **Julia's Truck** *
Jeudi 12 juin de 17h-23h
- **Les hot dogs gourmets** made in Besançon de **Dog-hot** */**
Vendredi 13 juin 2025 de 17h à 23h
- Les authentiques **burgers et sandwichs** du **Bouli food truck** */**
Samedi 14 juin 2025 de 11h à 23h
- **La Buvette** du NTB (boissons chaudes, softs, vins et bières...)

* avec des propositions végétariennes

** avec des propositions sans gluten

JEUDI 12 JUIN

18h	Présentation de saison 2025-2026	45 min
19h30	Scène ouverte Classes 4 ^e et 3 ^e CHAAD	75 min

VENDREDI 13 JUIN

18h	Médaille 5 Maud Clara Le Picard	25 min
18h30	Médaille 4 Pascal Clara Le Picard	25 min
19h30	Scène ouverte DEUST Théâtre et Anne Monfort	75 min
20h30	Musique Carte blanche à la Rodia	90 min

SAMEDI 14 JUIN

11h	Les Forces Rondes Eleonora Ribis - dès 2 ans	35 min
12h	Atelier Chœur Juliette Mouteau	45 min
14h	Les Forces Rondes Eleonora Ribis - dès 2 ans	35 min
15h	Médaille 5 Maud Clara Le Picard - dès 8 ans	25 min
15h30	Médaille 4 Pascal Clara Le Picard - dès 8 ans	25 min
16h	Les Forces Rondes Eleonora Ribis - dès 2 ans	35 min
17h	Médaille 4 Pascal Clara Le Picard - dès 8 ans	25 min
17h30	Médaille 5 Maud Clara Le Picard - dès 8 ans	25 min
19h	Scène ouverte Bureau des Jeunes	40 min
20h	Scène ouverte DEUST Théâtre et Anne Monfort	75 min
21h	Musique Carte blanche au Bastion	90 min

JOURS DE FÊTE

Une grande kermesse artistique du 12 au 14 juin
Tout est gratuit, sur simple réservation

Spectacles en plein air
Scènes ouvertes
Talents
Curiosité
Ambiance festive
Intergénérationnel
Atelier de pratique artistique
Musique
Ouverture
Carte blanche
Trinquiez à l'ombre des arbres
Testez les food trucks
Amusez-vous avec les jeux de kermesse
En famille ou entre ami·e·s
Face au parc Micaud

N
T
B

Nouveau Théâtre Besançon
Centre dramatique national
2 avenue Edouard Droz
Parc du Casino
25000 Besançon

03 81 88 55 11
accueil@ntbesancon.fr
www.ntbesancon.fr

Le Nouveau Théâtre Besançon Centre dramatique national est subventionné par la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté, la Ville de Besançon et la Région Bourgogne-Franche-Comté.